

Formulierungsbeispiele für eine Charakterisierung

Einleitung

Name

- NAME DER FIGUR

Rolle

- ist die Hauptrolle / Nebenrolle / Freund der Hauptperson /

Art des Textes

- in der Kurzgeschichte, dem Roman, dem Theaterstück,

Autor

- von ...

•

Veröffentlichungsdatum

- welches xxxx (erstmal) veröffentlicht wurde.

Thema

- Das zentrale Thema des / der ... ist

Hauptteil

Alter

- NAME DER FIGUR ist x Jahre alt,

Wohnsituation

- wohnt mit /ohne / bei

Wohnort

- in

Beruf

- und ist Schüler, Lehrer, Handwerker, Arzt, Wanderer,

Aussehen / Äußeres / Kleidung

- Er / Sie ist ...
- Er / Sie wird beschrieben als ...
- Man erkennt ihn an ...
- Es fällt auf dass
- Man wird (immer wieder) darauf hingewiesen, dass

Besonderheiten

- Eines seiner Talente ist
- Besser als jeder andere
- Es fällt auf, dass
- Bemerkenswert ist, ...
- Es macht ihn aus, dass
- Er / Sie hat es leicht, bei
- Besonders gut kann er / sie
- Ganz und gar nicht gefällt es ihm, wenn ...
- *!!! möglichst mit Beweisen/ Zitaten belegen - siehe weiter unten - !!!*

Verhalten

- Charakteristisch für ihn / sie ist
- Sehr gerne macht / spielt / geht /
- Häufig macht er
- Kennzeichnend für ihn / sie ist
- Gegenüber anderen verhält / zeigt / benimmt er / sie sich ...
- *!!! möglichst mit Beweisen/ Zitaten belegen - siehe weiter unten - !!!*

Charaktereigenschaften

- Oft fühlt er / sie sich
- Manchmal benimmt er / sie sich
- Seine / Ihre ANGST, WUT, ZERRISSENHEIT, zeigt sich, als / wenn
- *!!! möglichst mit Beweisen/ Zitaten belegen - siehe weiter unten - !!!*

Lebensumstände

- Er / sie wohnt in / bei /
- Über seinen Vater / seine Mutter / seine Freunde / seine erfährt man,
- *!!! möglichst mit Beweisen/ Zitaten belegen - siehe weiter unten - !!!*

Beziehungen

- Zu seinem Vater / seiner Mutter / seinen Mitschülern /
- Hat er / sie
 - eine gute Beziehung
 - ein schlechtes Verhältnis
 - keinen Kontakt
 - ein angespanntes Verhältnis
 - eine intensive Freundschaft
- Gegenüber anderen verhält / zeigt / benimmt er / sie sich ...
- die Freundschaft / Begegnung / das Verhältnis zu ... ist von von großer Bedeutung. weil
- ...
- *!!! möglichst mit Beweisen/ Zitaten belegen - siehe weiter unten - !!!*

Konflikte

- er / sie ist nicht nur sondern auch
- er / sie ist einerseits andererseits
- sieht sich selbst gern als obwohl
- ...
- *!!! möglichst mit Beweisen/ Zitaten belegen - siehe weiter unten - !!!*

Entwicklung

- Im Verlauf entwickelt sich ...
- Nach und nach gibt es immer mehr Anzeichen dafür dass.
- Zu Beginn
- Am Ende (aber)
- Erst als
- Jetzt ...
- Als er / sie erkennt, dass
- Obwohl anfangs, wird später
- ... wodurch
- für die / seine Entwicklung besonders bedeutend ist
- *!!! möglichst mit Beweisen/ Zitaten belegen - siehe weiter unten - !!!*

Beweise

- was man
 - in der Situation
 - an der Reaktion auf
 - ... an der Antwort
 -
- ... sieht, als
- erkennt, als ...
- ... sich zeigt, als / durch ...
- ... darauf schließen lässt, dass ...
- ... andeutet, dass....
- ... man daran erkennt, dass
- ... ableiten kann.
- ... was vermuten lässt,

Zitate

- siehe Zeile
- vgl. Seite

Schluss

Wirkung

- Für die Entwicklung der Handlung erweist sich NAME DER FIGUR
- vor allem deshalb als bedeutend, weil
- Er / Sie wirkt

Persönliche Einschätzung

- Ich bin der Meinung, dass ... NAME DER FIGUR ...
 - das Leben
 - die Situation
 - seine Chancen
 - nicht nur ... sondern auch

Bedeutung

- NAME DER FIGUR
 - ... nimmt eine wichtige Rolle ein, weil
 - übernimmt die Funktion, zu verdeutlichen, dass

Zusammenfassende Wertung

- Ich denke, mit der Figur ... NAME ... will der Autor
 - verdeutlichen, dass
 - kritisieren, dass ...
 - ... zeigen, dass
 - ... deutlich machen, dass ...
 - auffordern zu