

# Epochen der deutschen Literatur onlineuebung.de

1786-1805

## Weimarer Klassik



### Auslöser der Weimarer Klassik

- Goethes Italienreise
- Französische Revolution
- Reifeprozess der Autoren

### Typische Merkmale

- Harmonie (Gefühl UND Vernunft)
- Humanität und Bildung
- Maß und Form
- Antike als Vorbild
- Versöhnung statt Kampf

### Kernidee

Der Mensch kann durch Harmonie und Bildung zur Vollkommenheit reifen



## 1720-1790 Aufklärung

### Auslöser der Aufklärung

- Nachwirkungen der Religionskriege
- Wissenschaftliche Entdeckungen
- Aufstrebendes Bürgertum

### Typische Merkmale

- Vernunft vor Tradition
- Toleranz
- Erziehung und Bildung
- Kritik an Missständen
- Klare, verständliche Sprache
- Verstand

### Kernidee

Durch Vernunft und Bildung kann der Mensch besser werden

1700

1800

## 1600-1720 Barock



### Auslöser des Barock

- Dreißigjähriger Krieg (1618-1648)
- Pest und Tod überall
- Extreme soziale Gegensätze

### Typische Merkmale

- Vanitas (Vergänglichkeit)
- Memento mori (Bedenke den Tod)
- Carpe diem (Nutze den Tag)
- Krasse Gegensätze
- Schwülstiger, überladener Stil

### Kernidee:

Alles ist vergänglich – genieße das Leben, aber denke an den Tod

1600



**Gotthold Ephraim  
Lessing**  
(1729-1781)

## 1765-1785/90 Sturm und Drang



### Auslöser des Sturm und Drang

- Rebellion gegen die Aufklärung
- Inspiration durch Rousseau
- Frustration junger Intellektueller
- Shakespeare-Begeisterung

### Typische Merkmale

- Gefühl über Vernunft
- Das Genie darf Regeln brechen
- Rebellion gegen Autoritäten
- Natur vs. Zivilisation
- Kraftsprache, wild und emotional

### Kernidee

Gefühl und Freiheit sind wichtiger als Vernunft und Regeln



**Johann Wolfgang  
von Goethe**  
(1749-1832)



**Friedrich  
Schiller**  
(1759-1805)